

Suscripción.
 En la capital. 4.50 pías. trimestre
 Id. fuera de la capital. 5 id. id.
 Id. en oro. 18 id. semestre
 Id. un año en oro. 25 id. id.
 Extranjero. 7.50 id. trimestre
 Todo pago se entiende por adelantado.
 Redacción y Administración, calle del Progreso, 4, 3.º, 1.º

LA LUCHA

Anuncios.
 En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª 75 céntimos.—En la 3.ª 50 céntimos.—En la 4.ª 25 y a los suscriptores 12 céntimos.—Anuncios mortuorios en la 1.ª página, desde cinco pesetas 50 céntimos en adelante.—Comunicados y remitidos de 1.70 a 5 pesetas la línea a juicio de la Administración.
 Corresponsal en París para anuncios y reclamos. A LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXIV

Se publica todos los días, excepto los siguientes días festivos.

Gerona, martes 15 de Mayo de 1894.

NÚMEROS SUELTOS
25 céntimos.

N.º 5.277

Bellas Artes en Barcelona.

Hace una semana y días, tuvo lugar la función inaugural de la Exposición que motiva este escrito, y en los periódicos barceloneses aparecen críticas que no puedo dejar de creer que son apasionadísimas. Tengo varias a la vista y tomo la pluma para criticar a los críticos, por que opino que las exageraciones, en vez de corregir, exasperan dándose casos de producir serios disgustos.

En una, destinada a detallar la inauguración, leo:

El general Weyler... en nombre de Su Magestad la Reina Regente declaró abierta la Exposición: y manifestó que tenía especial encargo de S. M. de manifestar cuán gratas son a su ánimo estas muestras del crecimiento moral y artístico de esta ciudad, a la que tanto quiere y por cuyas mejoras y prosperidad se interesa constantemente.

En otra parte del mismo periódico, en encuentro:

Vistos los cuadros a gran velocidad, resultan una continuación unos de otros y todos una tira inmensa de telas color de ceniza, que no hay más que pedir....

Telas hay que se mete de lleno en el espectador aun que de sencillas pisan y no son maravillas de dibujo ni de color; otras, en cambio, aun que el profano meta en ellas ojos y narices, no dicen ni expresan nada....

De lo malo, a primera vista apuntaremos un desnudo femenino colocado en sitio demasiado visible (rotunda o torre de la derecha), que está pidiendo a gritos (el cuadro, no la torre) un vestido barato para cubrir su triple honestidad.

En otro número, después de mencionar varias obras pictóricas, se ocupa de una que representa un grupo de segadores que, según el crítico, tienen el rostro *borroso*, *barroso* y de color de *cazuela*.

Francamente, entre el lenguaje del excelentísimo Sr. Capitán General y del crítico que motiva este escrito, encuentro tanta diferencia como existe entre los diamantes más preciosos y los fragmentos de las cazuelas y demás utensilios para los segadores.

Yo he visto en varios Museos cuadros que representan personajes en completa desnudez, y aun que creo que sería mejor situarlos en departamentos apartados de la generalidad del público, no por esto deja de ser cierto que tanto en París como en Lyon, por ejemplo, no se hace caso de lo que califica de deshonestidad el crítico antedicho.

En cuando a *Los segadores*, es indispensable tener presente que muchos de los que se dedican a tan rudo trabajo como es segar, regresan a sus casas enfermos sin poder resistir la fatiga, la mala alimentación, el calor y el polvo que han de soportar.

La fatiga proviene en gran parte, de que es muy común trabajar a destajo, y para alcanzar mayores beneficios, en vez de segar a puny se estassa, lo cual consiste en golpear rápidamente el trigo con la parte cortante de la hoz llamada *volant*, cuyo solo nombre da una idea de que los que la usan tienen empeño en manejarla tan velozmente como si volase.

Desgraciadamente, los trigos con frecuencia están cubiertos de *rovell* y de *carbó*; lo primero consiste en un polvillo de color rojo; lo segundo es una especie de harina negra muy apropiada para dejar de color de cazuela tanto a las personas como a los vestidos de los segadores.

Si un día algún artista tiene el antojo de pintar un lienzo que represente el mueble de algún puerto en que se descargue carbón, no dudo de que si lo vé el crítico a que me refiero, la emprenderá contra su autor como lo ha hecho recientemente ocupándose de los segadores; con lo que, según mi opinión, será obrar sin fijarse suficientemente en la causa de que la obra puede resultar antiestética por más que sea verdadera.—H.

Desde Lloret de Mar.

13 Mayo de 1894.

Ayer tuvo lugar en ésta el *meeting* federalista, de que tienen ya noticia los lectores de LA LUCHA.

Mucho se había hablado de su importancia, por la fama de los oradores que en él debían tomar parte, pero como se redujese a la venida de un tal Ortubia que en poco tiempo ha venido tres ó cuatro veces a hacer la apología de los principios federales, convirtiéndose en agua de borrajas, porque al cundir la noticia de que no venían los oradores anunciados, introdujese el desaliento entre los republicanos, dando por resultado que la reunión careciera de importancia.

No podemos creer que con motivo del referido *meeting* y como medida preventiva de lo que pudiera ocurrir, se concentrara en ésta, parte de la guardia civil de Vidreras y de Hostalrich, que con la de aquí formaron un número regular de individuos de la benemerita; otro sería el objeto de aquella concentración de fuerzas ya que nunca ha ocurrido aquí desorden de ninguna especie que pudiera justificar aquella medida.

Mañana debe reunirse el Ayuntamiento en sesión extraordinaria, para tratar de la división que del cargo de alcalde y concejal ha presentado D. Juan Soler, fundándola en motivos de salud. Según noticias adquiridas, no se admitirá la dimisión a nuestro distinguido amigo y si se le concederán dos ó tres meses de licencia para que durante ellos pueda atender al restablecimiento de su salud. No estamos conformes con esta idea, ya que los móviles que han inducido al Sr. Soler a presentar la dimisión son dignos de ser atendidos por sus compañeros de municipio que deben convencerse de que al dimitir su Presidente lo ha hecho persuadido de no poder continuar desempeñando aquel cargo.

D. Agustín Tomás Maig, segundo Teniente de Alcalde, ha sido nombrado compromisario para la elección de Senador. De V. afmo. S. S. q. b. s. m.—V.

Eruditos.

(De nuestra colaboración.)

Hace dos meses próximamente, que la Real Academia de la lengua quedó instalada en su nuevo edificio inmediato a los Gerónimos.

Trátase de un suntuoso palacio, construido *ad hoc*, y que reúne todas las condiciones necesarias para albergar a los apreciables sujetos que aquí se dedican a eminentes.

Nada les falta: buen edificio, salones amplios, biblioteca cómoda y habitaciones de primera clase para albergar a los académicos que viven *gratis et amore* en la «docta casa».

Lo único que no tienen es autoridad; al menos en lo que se refiere a mi humilde persona, pues todavía no me he resuelto a decir «trasladado» por «trasladado» ni «ajofaina» por «jofaina» ni a poner armonía con hache, como ordenan los señores Catalina, Balaguer, Commelerán y otros miembros de la enunciada corporación.

Ellos podrán tener todos los edificios que gusten y podrán conseguir que el Estado se los subvencione con notable quebranto de otros servicios preferentes; pero yo seguiré creyendo que la Academia de la Lengua no sirve para nada.

Hace mucho tiempo que me he convencido de que no hay cosa más inútil que los sabios.

Conozco un sujeto que lo sabe todo, y hace ocho años se dedica a averiguar si Plauto escribió nueve comedias ó diez.



Desde la mañana a la noche vive ojeando infolios y dándose de calabazadas, como si del número exacto de comedias dependiese la felicidad de la nación ó como si fuese a bajar el precio de los comestibles a consecuencia del descubrimiento.

El ardor de estos aficionados a la investigación y a la lectura lenta pero continua, solo es comparable al que siente el aficionado al pelotarismo moderno.

Dígame Restituto, un joven andaluz que ha venido a la Corte dispuesto a brillar por la influencia de su vasta ilustración.

Primero faltaría la luz en el espacio que Restituto a la Biblioteca del Ateneo en clase de baul erudito.

El no podía nunca obtener con sus dotes intelectuales ni un miserable sueldo de dos pesetas; pero pasma la erudicción que atesora y es el ojo derecho de Valdo, otro de los sabios en boga y académico reciente de «la de ciencias morales y políticas».

Ya en su pueblo había dado Restituto muestras de erudicción portentosa, y dos personas acaudaladas le tenían por la lumbrera más esplendente del partido judicial.

En el casino se decía, *verbigracia*, que Isabel la Católica había sido una reina dada al aguardiente y al préstamo usurario.



El farmacéutico protestaba indignado ante aquella suposición deprimente, y el síndico sostenía con razones de peso la atrevida inculparción.

—Nada, nada—decía un tercero en discordia.—Esperemos que venga Restituto y él nos sacará de dudas.

Y llegaba el joven erudito y resolvía la cuestión de plano diciendo que Isabel I, llamada la Católica, mujer de Fernando el Deseado (¡¡!!) si bien por flaquezas del espíritu había dispuesto la expulsión de la morisma, era en cambio la hembra de empuje, sobria, recatada y limpia como los chorros del oro.

Cuando Restituto llegó a Madrid vió en la calle a Zorrilla, al poeta legendario, y no se sorprendió poco ni mucho; antes bien dijo a su acompañante, joven alumno de medicina, paisano suyo y compañero de casa de huéspedes:

—Es un buen lírico; no se lo discuto, pero no sabe nada de nada. Carece de humanidades y no «ha saludado» la historia.

Después se encerró en la biblioteca del Ateneo y desde allí se puso a conmovér a Europa todas las tardes, escribiendo artículos de cuatro columnas y media que publicaba un periódico semanal titulado *El Cosmos sensífico*.

El periódico tenía unos catorce suscriptores, contando con Restituto; pero éste continuaba escribiendo todas las semanas y

mirando a la humanidad por encima del hombro.



Cada vez que le decían, «Ese es Cam-poamor» Ese es «Eebegaray.» Restituto fruncía el labio en señal de menosprecio, y seguía su camino como aquel que va recorriendo en busca de grandes ideales y solo halla a su paso pigmeos de insignificancia atonímica.

Hoy Restituto continúa asistiendo a la Biblioteca, y días pasados entró a formar parte de la redacción de *La Correspondencia de España* aunque protestando en su interior de que él había nacido para más altos fines.



—¡Pero hombre!—le decía la otra tarde el director del periódico.

—¿Qué ha querido V. decir en este suelto?

—Está bien claro—contestaba Restituto con aire solemne.—He querido decir, que esta tarde ha sido atropellado por una mula del tranvía una señora valetudinaria.

—Desengáñese V.—replicaba el director.—De este suelto sacamos en consecuencia que la verdadera mula es V.

Y lo echó de la redacción con cajas destempladas para que siga asistiendo a la Biblioteca y nutriéndose con el jugo intelectual de nuestros mayores, porque, es cosa sabida, que los eruditos podrán servir para muchas cosas menos para todo aquello que se relacione con la inteligencia y la vida práctica.—Luis Taboada.
12 de Mayo de 1894.

Noticias locales y generales

Como todo el mundo celebra el segundo día de Pascua, nuestros cajistas nos suplicaron les diéramos ayer un rato de asueto, a lo cual hemos accedido publicando medio número hoy.

—Mañana debe llegar a esta capital la notable compañía dramática que, bajo la dirección de D. F. Ortega, acaba de actuar en Figueras en donde ha cosechado mucha honra y no menos provecho, que es precisamente lo que le deseamos en las ocho funciones que se ha propuesto dar en este Principal.

Lo que nos estraña es, que el Sr. Ortega nos dice que sus compromisos en el teatro Principal de Lérida no le consienten dar más que ese número de funciones y que *El Noticiero* de S. Feliu diga que el señor Ortega ha ofrecido de nuevo dar a conocer a aquel público obras nuevas después de las que su compañía ha puesto en escena.

A no ser que el Sr. Ortega alterne sus trabajos entre semana, no sabemos compaginar una y otra cosa.

—Verdad es que a cualquier precio los vendían, pero también es que todos los co-

cós que nuestros convecinos compraron á unos hombres que, al propio tiempo vendían aceitunas *sevillanas*, todos salieron pasados é inaprovechables.

Sería bueno que á esos prójimos les diera una lección nuestro Alcalde, para que otra vez no vendan gato por liebre.

—Dice nuestro colega puigcerdanés *La Voz del Pirineo*, que no hay, sin duda, pueblo más abandonado que el de Aja.

No basta, dice, que sus vecinos dejen perder miserablemente el puente que construyeron en *La Granota*, al cual le faltan ya las barandas y está derrumbándose lentamente; no les importa que sus caminos estén convertidos en lodazales; ahora tienen la paciencia estóica de permitir que el agua invada el camino y que el numeroso ganado que el pueblo posee esté en peligro de ahogarse todos los días, al pasar por el punto conocido por *los vivers*; y todo por la pereza inaudita de limpiar el acueducto que en dicho punto atraviesa la carretera.

¡Parece imposible tanta desidia!

—Dicen de Algeciras, que ha causado general satisfacción la noticia de que pasó á la ponencia de los ministros de Hacienda y de Marina el proyecto del puerto de aquella población.

Construido éste, desaparecería la importancia de la plaza inglesa de Gibraltar y la adquiriría esta región, que sufre una penosa crisis.

—Dicen de la capital de nuestra Cerdeña, que son muchos los pedidos que se han hecho ya de locales y edificios por familias acomodadas de Barcelona que se proponen pasar en Puigcerdá y sus alrededores el próximo verano, de modo que la temporada canicular será muy animada y lo mismo ocurrirá seguramente en Campredó, cuya colonia veraniega es más numerosa y distinguida cada año que transcurre.

—Ha regresado á sus puestos la Guardia civil que se había reconcentrado en Ripoll con motivo de la huelga de los operarios.

—Ayer, y después de muchos días, dejamos de recibir la carta de nuestro corresponsal madrileño *Carmón*: en cambio tenemos que aplazar para mañana la publicación de la *Política Europea* de *Garci-Fernández*, por falta de espacio.

—Esta tarde deberá llegar el Diputado por Torroella de Montgrí señor de Quintana quien regresará á dicho punto hoy mismo ó mañana lo más tarde.

—Con motivo de la elección de un Senador por esta provincia que debe tener lugar el próximo día veinte, el señor Gobernador ha encargado á los Alcaldes hagan saber á los Compromisarios elegidos en sus respectivos distritos municipales, que han de presentarse con sus credenciales en la Secretaría de la Diputación provincial durante todo el día 18, para que aquellas sean registradas y puedan ejercitar su derecho, y que ha acordado designar el Salón de sesiones de la Diputación provincial, para que se reúna la Junta general que ha de hacer el nombramiento del Senador.

—Nos preguntan algunas señoras por qué el amable y complaciente general Salcedo y el digno Gobernador militar, señor Pérez Clemente no disponen, como otros años, que los días festivos por la tarde toque la música en la Dehesa y los jueves en la Rambla?

Y como no estamos en condiciones de contestar á la pregunta, la trasladamos á los respetables Generales á que se aluden, seguros de que no han de ser sordos á la curiosidad ingénita del bello sexo que, en nuestro concepto, desea una determinación muy razonable y justa.

—Muy animados se vieron los bailes que anteayer dieron en sus respectivos salones las sociedades recreativas *La Odalisca* y *La Amistad*, en particular la primera, por cuyos salones era imposible dar un paso dada la multitud de aficionados á la danza que allí se habían congregado.

Soluciones y Comprimidos de Blancard con Exalgina.

Aliviar y aún suprimir el dolor, hé aquí lo que los médicos han perseguido en todo tiempo; este problema ha sido resuelto por

el descubrimiento de un nuevo remedio: la *Exalgina*.

La *Exalgina*, como su nombre lo indica, hace desaparecer el dolor. Es un remedio sin olor ni sabor, inalterable y siempre eficaz sea cual fuere el sitio ó la causa del dolor. No tiene, como ciertos otros medicamentos, acción nociva sobre la inteligencia, la memoria, la voluntad y la digestión. Las propiedades de la *Exalgina* han sido estudiadas por los sábios, los señores Dujardin-Beaumont y Bardet que han dado cuenta á la Academia de Ciencias de los buenos resultados de sus investigaciones.

La *Exalgina* calma los dolores reumáticos, las neuralgias viscerales (estómago y útero), las ciáticas, los dolores intercostales y la jaqueca. No debe emplearse sino pura y tomarla en débil dosis.

Para tener un producto que reúna estas condiciones, es indispensable hacer uso de la solución *Blancard*, la única empleada en los hospitales de París. Una cucharada grande de esta solución, de un gusto agradable, encierra 0 gr. 20 de *Exalgina* y basta para calmar las más violentas neuralgias. El señor Blancard ha preparado igualmente comprimidos que contienen 0 gr. 05 de *Exalgina*. Estos comprimidos solubles en el agua caliente ó alcoholizada, tienen un volumen insignificante, lo cual los hace útiles en viaje.

No podríamos recomendar demasiado el empleo de este medicamento. L.

FABRICA DE HIELO A VAPOR

PRENSA, 4—GERONA

Grandes existencias de hielo y botellas frappé de excelente agua potable; remítase á todas partes con la mayor prontitud y envases especiales.

PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Depósito exclusivo de heladoras de todas clases y de los acreditados jarabes cremas Hogtons para la fabricación de sorbetes y Mantecados.

Un abono de 24 botellas frappé, 2'50 pesetas. 14-30

La «Emulsión Scott», es la fórmula original; todas las demás son defectuosas imitaciones.

(Desconfiar de las imitaciones).

Palma 5 julio 1884.

He venido por mucho tiempo usando la *Emulsión Scott* en mi práctica particular en los casos de tuberculosis, escrófulas y raquitismo, con buen éxito, pudiendo apreciar sus cualidades tónicas y reconstituyentes. En mi concepto, esta emulsión tiene la ventaja sobre otras emulsiones conocidas, de que ella sola reúne los medicamentos principalmente indicados para las enfermedades dichas, bastando ella para constituir un tratamiento completo.

Dr. MARIANO AGUILÓ.

LOS COROS DE CLAYÉ en Zaragoza.

Zaragoza 13.—A mas de la una de la madrugada se retiraban á sus alojamientos las sociedades corales de Cataluña venidas en tren especial, recibidas en la estación por el alcalde en representación de la ciudad.

Los recién llegados han ido á sus alojamientos formando un grandioso cortejo, aplaudidísimo, acompañados por los bomberos con hachones, y bandas militares.

El festival de esta tarde en la plaza de Toros resultó un verdadero acontecimiento.

La plaza estaba atestada, pues ha habido 12,000 espectadores.

La tarde espléndida ha favorecido el éxito de la fiesta, y animado mayormente el cuadro que tiene en su centro, el fondo rojo de las barretinas y los colores vivos de los pendones.

Al presentarse las sociedades corales, ha prorrumpido la concurrencia en vitores entusiastas, contestados por los catalanes que agitaban sus barretinas. Han sido momentos de verdadero delirio.

Sobre la meseta del toril han tomado asiento las autoridades, comisiones numerosas que han patrocinado el festival y la junta organizadora.

Aparece el maestro Goula, y resuena un aplauso general.

Aplausos y aclamaciones ha habido luego para los números del programa interpretados por la grandiosa masa coral; especialmente para «Gloria á España», «Los nets dels almogavars» y «Veladas de Aragón».

El concierto ha terminado á las siete de tarde.

Todas las cintas colocadas en los estandartes son á cual más valiosa, adornadas con ricos bordados en oro ó plata.

Frente al hotel de Europa, ha comenzado un gran serenata en la que toman parte 200 guitarristas, y en la que canta el Orfeón de Zaragoza en honor del Mtro. Goula.

Los cantores catalanes están contentísimos.

Dispónense funciones para obsequiarles.

Los tratados de comercio.

Madrid 13.—El ministro de Estado ha conferenciado con los embajadores de Alemania y de Italia, sobre la situación presente de las relaciones arancelarias.

También ha conversado con la comisión senatorial de tratados de comercio que ha dispuesto preparar enseguida su dictamen, cerrando mañana el plazo de admisión de las informaciones.

Delegados por el Gobierno, van á París el duque de Almodóvar y el Sr. Toda, que se entenderán con los delegados del Gobierno francés para determinar la aplicación de las estipulaciones del «modus vivendi» comercial.

Son estas estipulaciones referentes al análisis de los vinos españoles en las aduanas francesas, y á los procedimientos que puedan abreviar esa formalidad; así como á la represión del contrabando en la frontera pirenaica.

La Hacienda Pontificia.

Con objeto de demostrar que son igualmente exageradas las dos versiones opuestas que se suelen oír sobre el estado en que se halla la Hacienda pontificia, un periódico publica un autorizado artículo del cual entresacamos los siguientes datos.

Los ingresos del Pontífice se distribuyen en esta forma:

A disposición del Papa, 500.000 pesetas; al Sacro Colegio, 700.000; para las diócesis pobres, 460.000; prefectura de los palacios apostólicos, 1.800.000; empleados, 1.500.000; secretaría de Estado, 1.000.000; escuelas y limosnas, 1.200.000.

El medio millón de pesetas á disposición de Su Santidad y algunas partidas que no están incluidas en los demás capítulos como el coste de las insignias de condecoraciones que á veces regala el Pontífice, obsequios á príncipes y personajes, compra de objetos de arte y limosnas que concede sin pasar por las oficinas de socorros.

Los cardenales *in curia* están sostenidos por la Santa Sede. La anualidad mínima que perciben es de 20.000 pesetas. La prefectura de los palacios apostólicos atiende á la conservación del Vaticano y de los demás palacios y edificios de la Santa Sede, así como los museos, comprendiendo los gastos de restauración de las obras de arte.

La secretaría de Estado sufragará los gastos de las nunciaturas. Las siete delegaciones de Constantinopla, Egipto, Grecia, Indias, Mesopotamia, Persia y Siria, dependen directamente de la Congregación

de *Propaganda Fide*.

La mayor parte de las escuelas católicas de Roma están sostenidas por el Papa, que también reparte cuantiosas limosnas á los pobres.

La restauración de San Juan de Letrán ha costado 500.000 ptas.; los Institutos y Academias de Roma también reciben subsidios.

CHARADA

Primera tres fué torero de renombrado valor que no pisaba la arena sin ganarse una ovación.

El progreso dos tercera es el progreso mejor, y el hombre que tiene todo tiene mucho á su favor.

G. SERROT.

(La solución en el número próximo.)

Solución á la Charada anterior. SALAMANCA.

Boletín religioso.

SANTOS DE HOY

San Isidro Labrador, ob. y mr.

EFEMÉRIDE.

1815.—Batalla de San Carlos en Chile.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de las Adoratrices.

TELEGRAMAS.

Madrid 13.—El Consejo ha durado cinco horas. Se ha tratado de la intervención efectiva del Estado en las misiones que los padres Agustinos tienen en el archipiélago filipino. El Consejo ha delegado á los ministros de Ultramar, Estado, Gracia y Justicia y Fomento, para estudiar el expediente y fijar en su ponencia la manera de hacer valer los derechos de la Corona, al patronato y dirección de los asuntos temporales de la orden.

En el Sudexpreso, ha marchado el Sr. León y Castillo de regreso á su embajada en París.

También ha marchado en Londres la condesa de París, en el expreso.

Telegrafían de Burgos que el jurado ha pronunciado su veredicto en el proceso sobre el choque de trenes de Quintanillejo.

Por este veredicto se considera culpable de imprudencia temeraria al empleado de la estación señor Mislego, y se declara irresponsable al telegrafista meritorio Sr. Pujo.

En el célebre proceso por «el testamento falso», ya casi olvidado, se ha dictado auto de excarcelación mediante fianza, á favor del escribano señor Sancho.

En el pueblo de Algotocin, un sacerdote ha sido atropellado por un sujeto, licenciado de presidio, que le disparó varios tiros. La población está indignada contra el agresor.

Malaga 13.—La Junta Administrativa ha condenado á la casa de comercio Gómez hermanos, al pago de una multa de 68.500 pesetas, en resultas del expediente por defraudación incoado por el inspector general de Aduanas.

La casa interpondrá recurso contra la sentencia.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

Zarzaparrilla

del Dr. AYER

Es el Gran Depurativo de la Sangre,

TONICO NERVINO Y CORROBORANTE.



Ataca y echa todos los humores, cura las erupciones cutáneas, devuelve la vitalidad perdida, y elimina todo germen de enfermedad. Aquellos que padecen de indigestión, debilidad general ó otra dolencia engendrada de sangre impura, deberían tomar la Zarzaparrilla del Dr. Ayer. Da fuerzas á los débiles y en general reconstruye el sistema. Por su medio los alimentos nutren el cuerpo, y se goza de un sueño reparador y de las dulzuras de la vida.

Primer Premio en la Exposición Universal de Chicago de 1893.

Preparada por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

ENFERMEDADES DE LA BOCA Y GARGANTA

Pastillas Nielk

Eficaces contra las Anginas, Crup, Ronquera Inflamación de la Garganta y fetidez del aliento.

Curan las aftas é escoriaciones de la boca; calman la irritación producida por el uso del tabaco y son indispensables á los que hacen sufrir un trabajo fatigoso á su garganta; como los oradores y cantantes.

Desconfíese de las imitaciones que se ofrecen á bajo precio, pues sus resultados son siempre inferiores.

Como garantía de legitimidad, exijase en las cajas el sello rojo con la marca de la SOCIEDAD FARMACÉUTICA ESPAÑOLA, E. Formiguera y C.^a

Se encuentra en todas las farmacias.

R.

CARNE Y QUINA

El Alimento más reparador, unido al Tónico más energico.

VINO AROUD con QUINA

Y CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS SOLUBLES DE LA CARNE

CARNE Y QUINA: son los elementos que entran en la composición de este potente reparador de las fuerzas vitales, de este fortificante por excelencia. De un gusto sumamente agradable, es soberano contra la *Anemia* y el *Apocamiento*, en las *Calenturas* y *Convalecencias*, contra las *Diarreas* y las *Afecciones del Estómago* y los *Intestinos*. Cuando se trata de despertar el apetito, asegurar las digestiones, reparar las fuerzas, enriquecer la sangre, entonar el organismo y precever la *anemia* y las *epidemias* provocadas por los calores, no se conoce nada superior al *Vino de Quina de Aroud*.

Por mayor, en París, en casa de J. FERRÉ, Farmacéutico, 102, rue Richelieu, Succesor de AROUD. SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS.

EXIJASE el nombre y la firma AROUD